

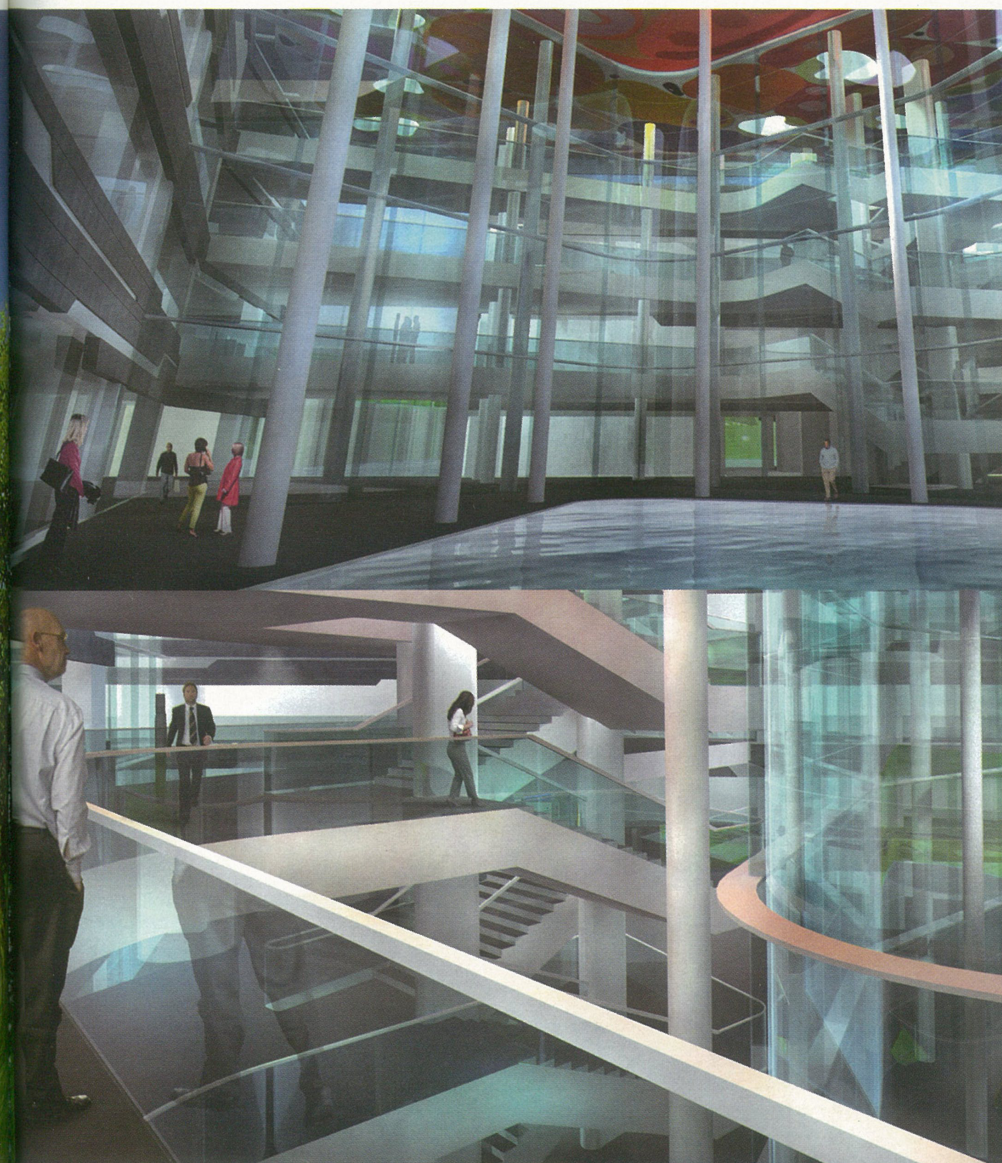
INSPIRÁCIÓ MAGAS FOKON

A PANNON törökbálinti irodaháza

ÉPÍTÉSZET: ZOBOKI, DEMETER ÉS TÁRSA ÉPÍTÉSZIRODA KFT. SZÖVEG: VÖRÖSS GERGELY FOTÓ: ARCHÍV



Több mint húszezer köbméter beton és háromezer tonna acél – ennyi anyag szükségeltetik Magyarország legkorszerűbb és egyik leginkább inspiráló munkahelyének megépítéséhez, mely persze nem csupán ezzel a pozitívummal büszkélkedhet.



Törökbálint-Égettvölgyben, erdők és hegyoldalak határolta idilli környezetben épül a Pannon új irodaháza. Sok tekintetben a norvég anyacég, a Telenor fornebui irodaházának mintáját követi. A több szárnyban, legyezőszerűen nyíló, átriumos üvegtömb szinte teljesen átlátszó, és harmonikusan simul a környezetbe. A sajátos térszerkezetet sajátos filozófia magyarázza. Az itt dolgozók a New Way of Working jegyében végzik majd munkájukat, mely során a kommunikáció, interakció és kreativitás kiemelt helyet kap. Ezt az eddigittől eltérő funkcionalitást az épület szerkezeti elrendezése is visszatükrözi a megnövekedett közösségi terekben így a közösségi, illetve egyéni munkavégzésre szolgáló terek aránya itt a szokásos 15–85 százalék helyett 50-50 százalék. Ezeket az irányelveket az épület alaprajza és a belső terek elrendezése híven tükrözi. A közösségi érzést támogatja az az építészeti megoldás is, bent tartózkodók számára tökéletesen átláthatók az egyes részek, a szomszédos szárnyak. Az irodaház minden mesterkélt fogástól mentesen, organikusan illeszkedik az érintetlen tájba. Az ide érkező nem a legalsó, hanem a középső szintre, a ház szívébe lép be. A legalsó szintre helyezett étterem nagyméretű teraszával egyenesen az erdőre nyílik. Környezettudatosságról árulkodik az is, hogy az épület hűtéséről és fűtéséről geotermikus energia gondoskodik, és a zöldmezős beruházásoktól szokatlan módon a nyolchektáros völgy területének mindössze 7,55 százalékát foglalja el a megengedett 30 százalék helyett. A 180 darab, 100 méter mélyen elhelyezett földhőszonda 15 fokos földhőt termel ki, melyet három hőszivattyú pumpál a rendszerbe. Az irodaházat nem csupán természetessége teszi egyedülállóvá: az irodaépületben kiemelt helyet kap a kortárs képzőművészet, mely a dolgozók lelki-szellemi jólétét, kreativitását hivatott elősegíteni. Az Art Projekt keretében kiírt pályázatra érkező művek a terek dekorálásán messze túlmutatnak: gondolatébresztők, innovációra ösztönzők. Az innováció, a találékonyság és a felfedezés az emberi magatartásformák között az a hármás, amely a technológiai, társadalmi, gazdasági és művészeti fejlődést meghatározza. A Pannon művészeti projektje olyan műveket mutat be, amelyek a mában működő találékonyságra, az újszerű működésre, az újdonságra fókuszálnak. A kortárs képzőművészeti kollektív a világ összes Telenor-épületének fontos tartozéka, amelynek darabjait művészeti szakértők bevonásával választják ki, hogy maradéktalanul megvalósulhasson a szándék: az irodaépület híven fejezze ki az innováció eszméjét, mint a cég karakterének alapvonását.